

Composition (de l'entier 8)

d'après le prologue de « Boris Godounov » de Modeste Moussorgski

Andante (♩ = 72)

12 79 107 125 121

p

73 65 100 70 104

34 109 128 3 102 45

f

123 101 66 106 115

f p f sf p

117 69 127 118 126

mf f sf p mf ff

Allegro moderato (♩ = 108)

7 68 4 120 9 11

f dim.

49 33 36 116 32 124

p sf

Moderato (♩ = 92)

113 122 52 50 5

sf mf sf sf f

108 91 21 72 96

f 15mb

105 47 1 89 30 95

p

67 82 98 103 46 85

f

25 74 119 112 88 44

f

111 114 94 75 71 87

mf *ff*

99 110 90 23 6

f *p* *pp*

18 76 56 93 35 37

p *f* *p*

14 40 39 42 86 41

sf *sf* *f*

81 24 57 55 48 84

f *sf* *p* *f* *p*

2 26 54 53 8 80 31

f *f* *ff*

Allegro moderato (♩ = 108)

17 38 60 83 16 78

pp *f* *mf cresc.*

59 22 19 97 58 62

f *sf* *sf* *sf* *f*

43 29 64 10 51 61

sf *f* *sf* *p*

63 13 77 28 15 27 20

f *p* *f* *p* *ff*